Thalia und Schule Newsletter

Liebe Lehrerinnen und Lehrer,
wir hoffen, Sie und Ihre Schülerinnen und Schüler sind gut ins neue Schuljahr gekommen. Wir informieren Sie in diesem Newsletter über Inszenierungen im Thalia Theater und Thalia Gauß, über unsere Angebote rund um das Kinder- und Jugendstück „Alice im Wunderland“, über Workshops für Schulgruppen zu neuen Thalia-Inszenierungen, über unsere Klassenzimmerstücke, über den Jugendwettbewerb für multimedialen Performances *unart*, über das 30-jährige Jubiläum unserer Eisenhans-Theaterprojekte mit behinderten Menschen und über unsere neuen Fortbildungen.

Herzliche Grüße aus dem Thalia Theater,

Herbert Enge, Anne Katrin Klinge und Leandra Schwartau

T: 040.32814-139 E: thaliaundschule@thalia-theater.de

Gruppenkarten T: 040.32814-422

Bekenntnis zur Schönheit © Fabian Hammerl

THALIA
JUNG & MEHR

Oktober 2023

Unsere besonderen Tipps

Vor dem Fest von Saša Stanišić **Mi 4.10.** 20 Uhr Thalia Gauß

Wolf von Saša Stanišić **Mo 9.10.** 19 Uhr Thalia Gauß

Schöne neue Welt nach Aldous Huxley **Fr. 13.10.** 20 Uhr Thalia Gauß

Räuberhände von Finn-Ole Heinrich **Mi. 1.11.** 20 Uhr Thalia Gauß

Die Räuber von Friedrich Schiller **nur noch letzte Male Fr 3.11** 20 Uhr Thalia Alstertor

Alice im Wunderland Das Kinder-, Jugend- und Familienstück **15.11., 21.11., 22.11., 30.11.** Thalia Alstertor

Unsere drei Klassenzimmerstücke zu den Themen Holocaust; zu Ausgrenzung und Behinderung; zu Diskriminierung, Freundschaft und dem Wunsch nach Gleichheit. Buchbar unter thalia.theater.de/thalia-und-Schule

Kunstaktion Schulgruppen „Alice in einem Bild“ **ab Jg. 3**
Zeichne, male und collagiere alle Bilder, die du aus der Alice Geschichte kennst, in einem Bild zusammen. Vom Thalia erhältst du ab sofort den Vordruck für deinen Hintergrund, verwende das Hochformat. Beginne Einzelbilder zu zeichnen, zu drucken, mit Yaxxonkreiden zu malen, Bilder in Zeitschriften zu entdecken... Schneide alle deine Motive aus und füge sie auf deinem Hintergrund zu einem Bild zusammen. Spiele mit Farben, Perspektiven und Größenverhältnissen. Lass deiner Fantasie freien Lauf! Alle Bilder werden ab Herbst 2023 im Thalia ausgestellt. Bitte bis **Fr 13.10.2023** am Bühneneingang, Raboisen 67 abgeben, Stichwort: „Alice“.

Bestellung der Vordrucke über
thaliaundschule@thalia-theater.de

Räuberhände © Krafft Angerer

***Unart* - Jetzt bewerben!**

15 Minuten, eure Bühne, eure Ideen! Der Jugend-Performance-Wettbewerb *unart* geht in Hamburg in eine neue Runde. Wir suchen wieder Jugendliche im Alter von 14 bis 20 Jahren, die Lust haben, ihre ganz eigenen Ideen und Themen auf die Bühne zu bringen. Ob mit Tanz und Musik, als Sprechtheater oder mit multimedialen Mitteln. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt! Eine Fachjury wählt die Gruppen aus, die dann durch professionelle Künstlerinnen und Künstler aus den Bereichen Regie, Performance, Musik, Choreografie oder Video-Kunst bei der Entwicklung und Umsetzung ihrer Performance unterstützt werden. Im Frühjahr 2024 präsentiert ihr eure 15-minütige Performance beim Finale auf der Bühne im Thalia Gaußstraße.

Näheres bei lea.wendschuh@thalia-theater.de oder telefonisch unter 32814 139. Alle Infos und Bewerbung bis **13.10.2023** unter unart.net

Unart © Fabian Hammerl

Dantons Tod Reloaded © Krafft Angerer

Workshops für Schulgruppen
zu den neuen Thalia Inszenierungen

Noch wach? von Benjamin von Stuckrad-Barre
Regie Christopher Rüping Ab Jg. 11

Dantons Tod Reloaded Freiheit Gleichheit Schwesterlichkeit nach Georg Büchner von Mahin Sadri und Amir Reza Koohestani Ab Jg. 11

Wolf von Saša Stanišić *Regie* Camilla Ferraz Ab Jg. 6/7

Meine geniale Freundin - Die Geschichte des verlorenen Kindes von Elena Ferrante
Regie Ewelina Marciniak Ab Jg. 11

Buchbar zu Unterrichtszeiten in der Schule unter thalia-theater.de/thalia-und-schule/workshops

---

30 Jahre Eisenhans-Theaterprojekte mit behinderten Menschen *Eine Kooperation mit Leben mit Behinderung Hamburg*

Never give up. Eisenhans - Die Modenschau Mit mindestens 30 Songs und Sounds. Und mit mindestens 3 mal 30 Kostümen und Modellen zum 30. Jubiläum von Eisenhans.
Leitung Herbert Enge, Katja Meier

So 8.10.2023, 12 Uhr A-Premiere / 15 Uhr B-Premiere Thalia Gauß Ballsaal

Sichtbar unsichtbar © Peter Bruns

sichtbar unsichtbar Eine Foto-Ausstellung mit interaktiven Video- und Audio-Sequenzen / von und mit den Mitwirkenden der inklusiven Eisenhans-Theaterprojekte.

6.10. – 17.10.23 im Ballsaal, Thalia Gaußstraße

Konzeption interaktive Fotoausstellung Peter Bruns (Fotos+Texte) Nadja Rix (Video/Audio/Texte) Herbert Enge (Koordination)

Lehrenden-Fortbildungen

Alice im Wunderland Mit Spielen und Übungen zu Motiven und Figuren, Improvisationen und szenischen Umsetzungsideen zur Inszenierung „Alice im Wunderland". Die Teilnehmenden erhalten einen Fortbildungsnachweis und die Materialmappe mit zusätzlichen Informationen.
Leitung Anne Katrin Klinge (Theaterpädagogin)
Kosten 13 €, Tickets gibt es an der Thalia Theaterkasse
Mi 8.11.2023, 17 – 19 Uhr, Thalia Gaußstraße

Alice im Wunderland © Krafft Angerer

Reloaded Inszenierung als Vorlage für die Theaterarbeit am Beispiel der Inszenierung „Dantons Tod Reloaded" nach Georg Büchner zeigt diese Fortbildung Möglichkeiten auf, Zugänge, Fragestellungen und theatrale Mittel zu entdecken, um darauf basierend ein eigenes Projekt im Theaterunterricht zu entwickeln. Es werden szenische, performative, musikalische, choreografische, biografische Ansätze und Zugänge aufgezeigt, die auf ein anderes Stück oder Thema übertragen werden können.
Leitung Kerstin Steeb (Musiktheater- Regisseurin)
Kosten 60 €, Tickets gibt es an der Thalia Theaterkasse
So 5.11.2023, 11 – 16 Uhr, Thalia Gaußstraße