



Wir suchen für die Produktion „Die Rache der Fledermaus“

Interessent/innen für eine Hospitanz im Bereich Regie (m/w/d)

Wer wir sind

Das Thalia Theater mit den Spielstätten am Alstertor und in der Gaußstraße zählt zu den führenden Sprechtheatern im deutschsprachigen Raum. Der gesellschaftspolitisch ausgerichtete Spielplan vereint Uraufführungen, Klassiker und Gastspiele sowie internationale Projekte und Festivals. Entschiedene Regiehandschriften sowie ein starkes, hochgelobtes Ensemble bestimmen das künstlerische Profil.

Ihre Aufgaben:

Die Betreuung der Proben sowie das Begleiten der Assistenz bei den Aufgaben sowie die Mithilfe beim Realisieren des künstlerischen Konzepts.

Ihr Profil:

Vorkenntnisse in den Bereich Regie sind erwünscht, allerdings nicht zwingend notwendig. (Praktika/Hospitanz)

Voraussetzung ist, Noten lesen zu können und in den nachfolgenden Zeiträumen verfügbar zu sein:

22. August 2022 bis 03. September 2022 musikalische Proben

27. September 2022 bis 24. November szenische Proben

Das Thalia Theater steht für Gleichstellung und richtet sich gegen Benachteiligung. Es begrüßt und wertschätzt Bewerbungen von Menschen aller Geschlechter, aller Nationalitäten, aller ethnischer oder religiöser Herkünfte und mit vielfältigen Lebenshintergründen. Das Thalia Theater ist offen für alle. Besonders wichtig ist dem Thalia Theater die Repräsentanz von kultureller Vielfalt in jedweder Form. Menschen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung unter Beachtung aller Umstände des Einzelfalls vorrangig berücksichtigt (der Einsatzort ist nur eingeschränkt barrierefrei).

Bitte übersenden Sie Ihre Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) ausschließlich per E-Mail (alle Unterlagen zusammengefasst in einem pdf-Dokument) nur an folgende E-Mail-Adresse: camilla.ferraz@thalia-theater.de