



Statistinnen & Statisten mit polnischen Sprachkenntnissen gesucht!

Für die Produktion „Alles, was wir nicht erinnern“ nach dem Buch von Christiane Hoffmann und in der Regie von Gernot Grunewald (Premiere im November 2024) sucht das Thalia Theater aktuell

2 Damen und 2 Herren mit polnischen Sprachkenntnissen (älter als 65 Jahre).

Wer wir sind

Das Thalia Theater mit den Spielstätten am Alstertor und in der Gaußstraße zählt zu den führenden Sprechtheatern im deutschsprachigen Raum. Der gesellschaftspolitisch ausgerichtete Spielplan vereint Uraufführungen, Klassiker und Gastspiele sowie internationale Projekte und Festivals. Entschiedene Regiehandschriften sowie ein starkes, hochgelobtes Ensemble bestimmen das künstlerische Profil.

Inszenierung

Gesucht werden 2 Damen und 2 Herren, welche jeweils alternierend verschiedene Rollen bzw. Figuren in der Produktion verkörpern werden - alle sind über 70 Jahre alt. Wahrscheinlich wird es außerdem ein wenig polnischen Text geben, daher wären entsprechende Sprachkenntnisse nicht nur von Vorteil, sondern erwünscht.

Voraussetzungen wären ansonsten zeitliche Verfügbarkeit für Proben und Vorstellungen ab Oktober 2024, sowie Spaß am Spiel, Präsenz auf der Bühne und eine gewisse körperliche Fitness, um durchgängig 90-100 Minuten auf der Bühne zu sein.

Spielerfahrung ist zwar von Vorteil, aber nicht ausschlaggebend!

Ein Casting wird am 18.06.2024 in der Gaußstraße 190 stattfinden.

! Teilnahme bitte nur mit vorheriger Einladung!

Vorstellungen werden ebenfalls im Thalia in der Gaußstraße stattfinden.

Das Thalia Theater steht für Gleichstellung und richtet sich gegen Benachteiligung. Es begrüßt und wertschätzt Bewerbungen von Menschen aller Geschlechter, aller Nationalitäten, aller ethnischer oder religiöser Herkunft und mit vielfältigen Lebenshintergründen. Das Thalia Theater ist offen für alle. Besonders wichtig ist dem Thalia Theater die Repräsentanz von kultureller Vielfalt in jedweder Form. Menschen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung unter Beachtung aller Umstände des Einzelfalls vorrangig berücksichtigt (der Einsatzort ist nur eingeschränkt barrierefrei).

Wir freuen uns über eine kurze schriftliche Bewerbung **mit Foto** ausschließlich per E-Mail (alle Unterlagen zusammengefasst in einem pdf-Dokument) an folgende E-Mail-Adresse: Shari.Neander@thalia-theater.de