



Wir suchen 3 Tänzerinnen(w) für eine Neuproduktion von Robert Wilson/Choreografie von Lucinda Childs

Wer wir sind

Das Thalia Theater mit den Spielstätten am Alstertor und in der Gaußstraße zählt zu den führenden Sprechtheatern im deutschsprachigen Raum. Der gesellschaftspolitisch ausgerichtete Spielplan vereint Uraufführungen, Klassiker und Gastspiele sowie internationale Projekte und Festivals. Entschiedene Regiehandschriften sowie ein starkes, hochgelobtes Ensemble bestimmen das künstlerische Profil.

Voraussetzungen

3 weibliche Tänzerinnen mit Ausbildung einer klassischen Ballettschule und sehr guten darstellerischen Fähigkeiten, Alter 18-30 Jahre, mit Wohnsitz in Hamburg oder Deutschland

Zeitliche Verfügbarkeit (Voraussetzung):

- Probenzeiträume:
 - 22.02. – 17.03.2022
 - 20.06. – 02.07.2022
 - 22.08. – 08.09.2022
- Voraufführungen 05. – 08.09.2022
- Premiere am 09. September 2022

Die Proben und Vorstellungen werden vergütet.

Ein Casting wird nach vorheriger Einladung im Zeitraum Anfang bis Mitte Februar stattfinden.

Das Thalia Theater steht für Gleichstellung und richtet sich gegen Benachteiligung. Es begrüßt und wertschätzt Bewerbungen von Menschen aller Geschlechter, aller Nationalitäten, aller ethnischer oder religiöser Herkunft und mit vielfältigen Lebenshintergründen. Das Thalia Theater ist offen für alle. Besonders wichtig ist dem Thalia Theater die Repräsentanz von kultureller Vielfalt in jedweder Form. Menschen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung unter Beachtung aller Umstände des Einzelfalls vorrangig berücksichtigt (der Einsatzort ist nur eingeschränkt barrierefrei).

Bitte übersenden Sie Ihre Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Tanz- bzw. Gesangs- und Theatererfahrung) ausschließlich per E-Mail (alle Unterlagen zusammengefasst in einem pdf-Dokument) bis spätestens zum 24. Januar 2022 an folgende E-Mail-Adresse: casting@thalia-theater.de